मञ्जारिफुन्नगमात

MAARIFUNNGAMATA

PART-3 तीसरा भाग

28923----

जिसमें हिन्दुस्तान के प्रसिद्ध गायकों के उत्तमोत्तम पद संग्रह किए गए हैं।

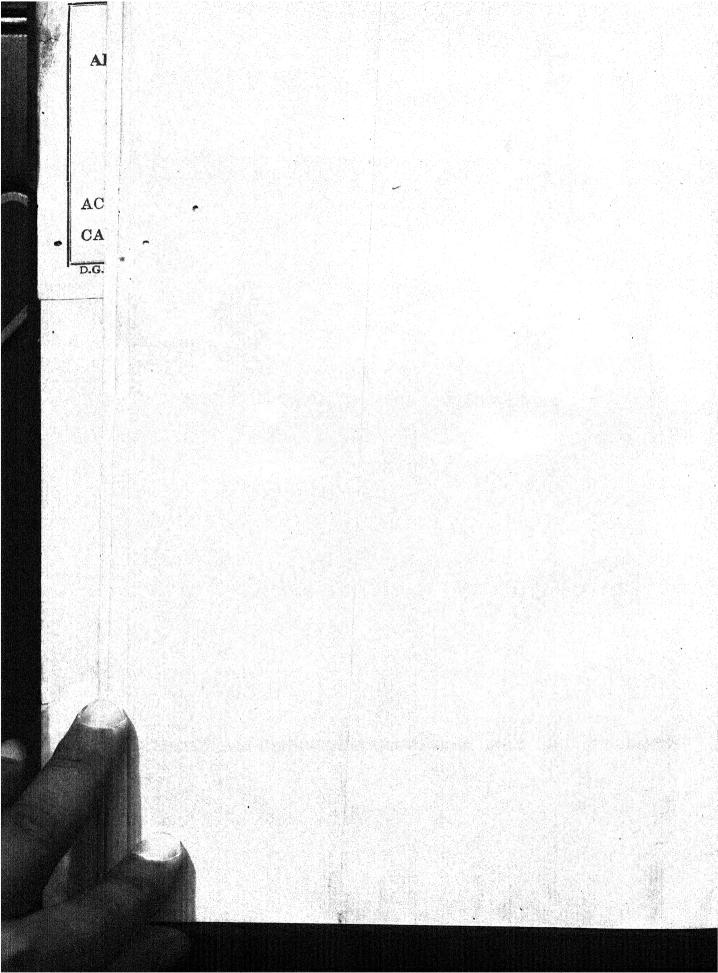
जिसको

शाली जनाव मुहम्मद नव्वावश्रलीखां साहव तश्रव्यक्तेदार अकबरपुर, जिला सीतापुर ने अतीव परिश्रम से संग्रह कर प्रकाशित किया है।

784.71954 affait air

केसरीदास सेठ, सुपरिटेंडेंट द्वारा नवलकिशोर-प्रेस में छापी गई।

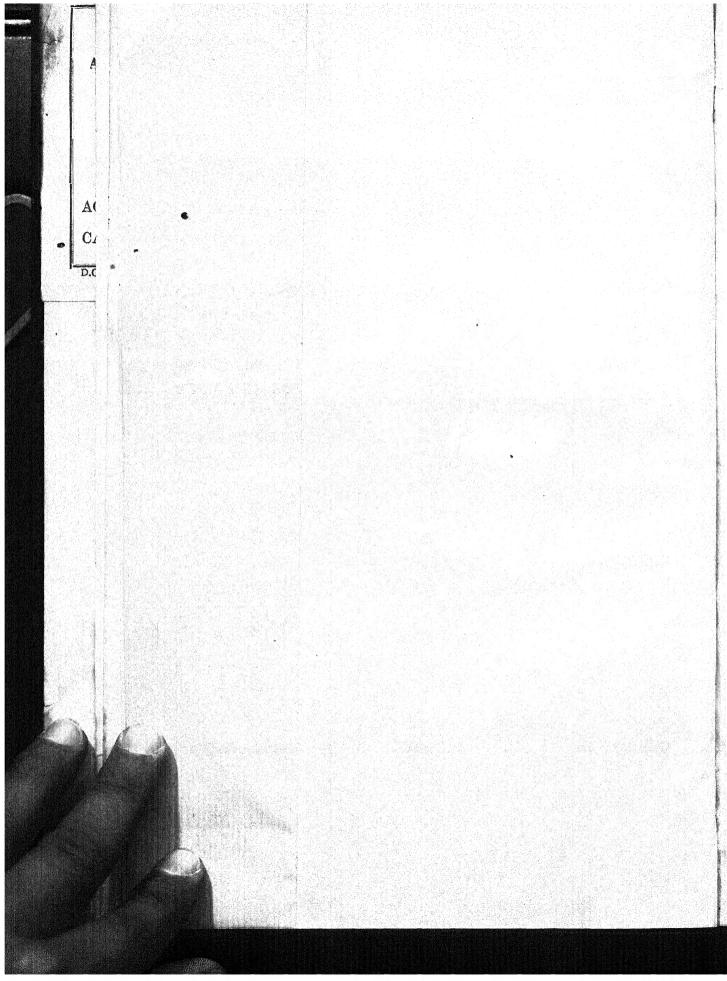
श्रीतयाँ १०००] सन् ११२७ ई० [बनोईप्रकार शक्षेत



भूमिका

में अपनी किताब मञ्चारिफुन्नरामात का तीसरा भाग मुसकी के कदरदानों के सामने पेश करते वक सिर्फ इस कदर कहना चाहता हूँ ति इसमें उस्ताद मुहम्मदञ्जलीलाँ से जो चीजें हाल में हासिल की गई थीं, वह दर्ज हैं। अफ़सोस है कि उस्ताद का सितम्बर के महीने में इंतिकाल हो गया। लिहाजा जो चीजें उनसे मिल सकीं, अब उन्हें उस्ताद सुहम्मद् अलीलाँ की यादगार समक्षना चाहिए—

मैंने हमेशा इस उस्ल को पेश नजर रक्खा है कि जो चीज जिससे हासिल की, किताब में चीज के साथ बतानेवाले का नाम भी दर्ज कर दिया। इस हिस्सा में कुछ चीजें ऐसी भी मिलेंगी, जिनके साथ गायक का नाम दर्ज नहीं है इसकी वजह यह हैं कि संगीत-कल्पद्रुम (जो एक हिन्दी किताब है और जिसमें सैकड़ों होरी भ्रुपदों के बोल तहरीर हैं) से मैंने चंद चीजों को पसंद करके रागों में बाँघा है और उनकी तानें बनाई हैं। इसी तरह दो एक चीजें ऐसी भी मिलेंगी, जो दूसरे भाग में छप चुकी हैं। लेकिन तीसरे भाग में उनको छापने की जरूरत इसलिए हुई कि बाज के संचारी और अभोग गायक लोगों को याद न थे और बाद को संगीत-कल्पद्रुम में दस्तयाब हुई और उनकी तानें बनानी पड़ीं। बाज ऐसी भी थीं, जिसकी बंदिश मेरे नजदीक सुस्त थी और उनहें मैं दूसरी तरकीब से मैंने दुस्स्त किया। बहरहाल उन तमाम चीजों को जिन पर गायकों के नाम तहरीर नहीं हैं, मैं अपनी जिम्मेदारी पर छापता हूँ। जिन साहबों को उनपर किसी किस्म का एतराज हो, उसके जवाब का मैं जिन्मेदार हूँ।



होरी भोपाली धमार

ग्रस्थाई

×			0		3		0	3		0	
q	_	ग	ग		ग		रग स	र ग		ग्	
सु	-		न		भु	-		- -	Christian	न	-
ग	ग्प		घ		q	ग	गं – ग	7 ₹	ग	सर	ग
₹	प	-	की		ध	_	का -	र स	ज	नी	-
ग		₹	स		स	'ঘৃ	पृघुष	रं ग		ग	₹
बा	_	-	ज	_	त	Ĭ	म्रा -		_	वे	
ग	प		सं ध		प	-ग	ग —	र स	₹	स	ម្ច
म	धु	_	व	-	न	-	की -	- आ	_	₹	_

श्रंतरा

×	0		२		•	3		٥	
्र ।— —	र्छ ध	सं	सं		रं सं –	सं	घ	सं	· –
য়	म	-	धा	-	मसों -	अ	=	वी	-
रं सं घ	9	ग	ग	_	प ध सं	ŝ	-	सं	घ
र गु -	ला	_	त्त	-	तिये -	भ	-	₹	-
गै – है	सं	-	सं	 घ	प - ग	· ਬ	-	9	ग
भो	री	-	डा	-	₹	त	_	हैं	-
ग र ग	सर	ग	प	ग	गरस	स	₹	स	घृ.
इ − र	ते	-	मु	_	क - ट	मो	-	₹	

(?)

होरी कामोद धमार गायक मोहम्मदञ्जलीखां

ग्रस्थाई

Ē		स म	स त	म र वा	q -	- प - रो	ध ठा	प डो	गम	स
₹	स भ		स त							

3		•		×		0		२		•		
प क	प ठि	सं न	स भ	स <u>ं</u>		सं घ	स <u>ं</u> स	सं जा	ঘ -	सं वो	रं री	-
सं स	सं ज	सं नी	ध -	प जी		सं या	-	सं कां	-	ई प	स <u>ं</u> त	•
स <u>ं</u> है	-	ध -	प _	ग जो	– ग – -	प जो		ग च	म र	र त	-	स सां
₹	स भ	स म	स त									

होरी कामोद धमार अस्थाई

३ ° × ° २ ° व म र स स र पप ध - प - म मप का न्ह पि च का - री का - हे - मा - री

A

AC

CA

श्रंतरा

3		0		×		0		٦		•
				प		सं इ		सें प	=	सं रं - कर -
सं के	-	_{सं} ध्र फ	सं गु	सं वा	— है - मि	सं चं	ध -	प गी		प - सं भू - ब
र्थ जा		सं घ	ម _	सं गो	- सं - स	ម ម	प -	ग सा	ਸ -	प घ प री

ध्रुपद हमीर चौताल

गायक मोहम्मद्श्रलीखां

ग्रस्थाई

9		3		R		×		٥		ર	
ध	ঘ	u	म	गम	स	Ч		-	सं		सं
स	₹	स	सा	_	स	दे	-	-	स्री	-	ति
सं	_	ŝ	સં	Ť,	ঘ	प	ঘ	-	Ч	प	भूप
हा	÷	-	री	जो	-	I	नी	-	य	ন	-
ধ	#27 ⁶	प	ч	प	मग)	म	₹	स र	ग	म	ঘ
को	_	गु	नी	स	ੱਸ	-	भ	रा	-	ब	त
प	मेप	प	ग	प	प	म	म	₹	स	₹	स न
हो		आ	-	-	द	र	-	-	मा		

भंतरा

×		0		२		0		ş		8	
4	9	सं	सं	सं		सं		सं	सं		सं
स	व	बि	घ	ष्र	_	रो *	_	वि	धा		े न
-	सं	ध	स्	-	सं	सं	ť	सं	सं	ঘ	q
	की		नो	-	ਰੁ	म	-	-	को	-	ति
ध		प	q	भंप	9	घ	4	म	4	मग	मर
हा	=	-	री	-	ब	ड़ा		-	₩,) char	-
₹	ग	म	9	भंप	q	ध	q		प	ঘ	नी
ফ	हो	-	के	-	से	क	स्वं	_	a	खा	
सं	Ŷ	सं	-	सं	घ	ঘ	ध	प	म	गम	म
=	-	7	-	न	-	स	र	स	मा	_	स

होरी जैत कल्यान धमार

अस्थाई

3		٥		×		0		२		o		
9	ग	9	प	ที่ -	₹	स	₹	स		स	₹	स
দ্ধা	-	ग्र	ন	आ -	-	यो		री	_	मा	· -	, cox
स	ঘৃ	स	स	स ग	q	प	-	q	q.	q	ध	q
पि	या	सं	ग	र ह	स	₹	-	ह	स	<u>ক</u>	-	₹
ч.	ग	ग	प	पध	प	ग	₹	स		स	₹	स
खे	-	लूं	-	गी -	-	-	-	घ	_	`. मा	<u>`</u>	∖∕! ₹

-	-		-
S.	-	i d	21
~	l e		

3		0		×	٥		<u>२</u>		٥		
4	ग	4	प	सं	सं	[70]	सं	सं	सं	į	सं
ले	_	ग्र	-	बा	ल		सु	ख	रु	-	चि
सं	ध	सं	-	सं रं सं	ध	q	प		सं	941843	सं
सो	-		-	मी) See		के	-	स		₹
सं	सं	सं	ध	सं र सं	ध	q	ग	₹	स	र	स
ন্থি	₹	क्रं	-	गी	_	-	_	-	आ	-	ল

भ्रुपद अलहिया चौताल गायक मोहम्मदश्रलीखाँ अस्थाई

3		8		×		0		२		0	
ग	म	प	म	ग	₹	स	नी नै	स	घनी • *	स	स
का		ज	₹	दे	_	ing.	नै	-	<u> </u>	न	को
-	स	ग	ग	भ	म	₹	₹	म	प	नी	धनी
-	रे	अ	ब	कै		-	से	भ	ज	न	व
सं	-	सं		ध	<u>न</u> ीप	ध	ਜੁੰ	ध	प	गम	रग
ने		नं	_	-	-	-		द	न	-	+

X		•		~		•		₹		G .	
<u>^</u> नी	ध	नी	सं	-	सं मो	_	सं	सं अ	ŧ	गं	Ĥ B
चू	-	न	₹	_	मा	-	री	अ	ति	च	3
	ŧ	सं				Ч	घ	नी	ध	q	म
गौं की	-	ली	-	सं ये	_	प ही	नं	-	द	के	798
, ग	Ħ	ष -		ग	₹	स	-	ग	म	प	म म
ग चो	<u>.</u>	-		र	-	Clink.	-	ग का	म 	জ	₹

ध्रुपद सुकल विलावल चौताल

ग्रस्थाई

0		3		Å		×		٥		?	
 स	ग	—– स	म	म	म	Я		म	म	# 7	प
ે મ	₹	न	जो	-	ग	CHA		ज	ख सां	ज नि_	ਥ
Ч	-	म	ग	ग	म	प	q	ध	नि	घ	प
ना	-	त	ટ	प	न	घ	Σ	न	ट	ना	
q	घ	म	ग	ग	₹	स	ग	म	प	ध	म्
ग	₹	को	प्र	ग	-	ਣ	द	₹	स	भ	यो

श्चंतरा

×		0		ર		0		3		8	
<u> </u>	q	सं	सं	सं	सं	सं		î	_{सं /-} नि	सं	 सं
ਬ	क		ਸ਼ੁ	₹	ली	सी	-	स	<i>ছ</i>	_	ল
सं	ที	દ મં	मं	गं	ૡ૾૽	सं	सं	सं	^{सं} ध	नि	ध
 अ	व	न	3	ड	त्त	ন্ত	वि	दि	खा	_	य
9	 ग	H	ग	₹	स	स	ग	म	प	ध	ित्
च्या नि	. =	त्ती	मे	-	रो	ਸ	ন	-	ह		्र
_{चि}	-	H.	प	ध	म	म	ग	स	ग	म	.म
ली	÷	-	नो	-	-	भ	₹	न	जो	- '	য

होरी देवगिरी धमार अस्थाई

×	0		ર		•	3		0	
ग - र	स	रस	स	₹	ग – म	ग	₹	स	रस
दे	ख	-	गँ		वा - र	ना		₹	-
स धृ -	स	र	ग	₹	सधुपू बन-	ग	₹	भ	प
हो	री	_		खे	ल न –	ब्र		ज	-
म गर	ग	म	ग	र	सरस	ग	q	प	घ
डा	क्र	-	₹		आ	व		त	_
म ग -	म	₹	ग	म	गरस	स	ঘু	स	₹
ने	रे	_	_	ही	द्वा - र	ए	री	ए	-

श्रंतरा

×			0		२		٥			3		•	
नि		ध	सं		सं		सं	इं	सं	सं	-	सं	_
रू		-	से		भ		लो	_	-	न		हीं	-
सं	ş	गं	र्रं	सं	सं	-	सं	ध	प	म	ग	म	₹
ए	-	-	री		ň	-	वा	_	₹	ना	7	₹	, in
स	स	घ	ध	-	नी	ध	सं	_	-	सं	रं	सं	सं
ब ।	त	_	₹	-	-	7	दे			_	-	ਜ	ল
Control of A Turn	ध	सं	सं	सं	सं	ŧ	31		सं	सं	घ	9	-
में	-	न	ख	सों	क	-	हा		जि	या	=	ठा	_
म	ग	₹	ग	म	ग	₹	स	₹	स	स	ध री	स	₹
नी	ए	-	री	-	ना	_	₹	-		ए	री	ए	-

(द) होरी देसकार धमार अस्थाई

3		۰		×		0		્ર			
घ	प			ī				ध प		0	
स	ग	प	ध	1)'	– घ	सं	-	प		• ध	पग ए
भा	-	-	त	का		-	-	ল	_	- คำ	ব ∙
ग	₹		स	पुध	त्र प	ग	ध	घ	Ų	ग	र ं स
ला	-	-	ल	ग्व		ल	ন	हो	-		
					5	गंतरा					
×		10		२		0 :		3		0	
प ध	Ч	सं	_	सं		सं रं	(सं	प	ध	प	
खा -		ट्राञ्च		आ	_		- द	7 Park 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		-	<u>-</u>
ঘ –	प	ग	प	ध	प	ग र	र स	स	भ	प	ঘ
ब्र –	ज	की	_	गो	•	रीं :		प्रा	_		्य त
						वारी					
×		0		3	Z.,	0		3		٥	
स ध	-	ध	घ	संपध	सं	q i	I (1	ग	₹		
कं -	-	ঘ	न	पि	ন্	का -		हा		स	
स ग	q	ध		ч	ঘ	प ग					
भा –	-	₹		गु	7	ला -			प भो	ध	पू
N.				9			• ল		401		री
×					आ	भोग					
		0		₹	1	0	4 D 40 L	<u> </u>	1	0	
सं प	ध	सं		सं	-	सं रं	सं	9	ध	q	#)
स्री –	स	पा	-	ग	-	छ ट	क	₹	-	ही	-
सं –	-	प	q /	ঘ	q	म उ	स	स	ग		र्घ
	100					7 1	T	T	A	q	8

ध्रुपद बिहाग चौताल गायक मोहम्मदञ्जलीखा

अस्थाई

×		0		२		0		₹		8	
स	न्रीपृ	q	नी	स	स	स	स	स	सर	स	न् <u>गी</u>
सि	य	प्र	सि	य	री	प	व	न	च	ल	त
स	ग	प	मं	म	म	प	गम	ग		स	स
हैं		मा		-	-	-		Cito			री
-	स	स	स	म	ग	प	घ	प	नी	धनी	सं
-	कै	ल	₹	हो		चां	_	द	नी	-	
सं	नी	प	नीघ री	नी	प	q	मं	गम	ग्	-	स
नि	ચુ	-	री	-	नि	थु	-	-	री	-	-

अंतरा

×		0		२		0		3		ጸ	
g	Я	4 •	नी	सं	सं	सं	सं		सं	į	सं
नि	स		ं दि		ন	प	ग		Ī	Ē	न
सं	E 10 and 1	7 4)	नी	AM	नी	सं		नी	धनी न	प	9
ना	-	-	ग		्त	बा	-	ल	न	बि	न
q	सं	100 pg	गं	रंग	Ħ	મું	सं	नी		धनी	सं
क	पो	-	ল	-	ान	अ	ল	कें	-		
नी	नी	q	नीध	नी	q	q	म	गम	ग	•	स
वि	খ্ৰ	-	री	-	बि	थु	-	-	री	-	

ध्रुपद विहाग चोताल गायक मोहम्मद्ञ्यलीखां

अस्थाई

	२		P		×		8		3		0
q	9 `	4	4	नी	सं	9	म	ग	स	ग	स
म	ख	न		जा	अ	भ	म	न	夏	ল	अ
स	₹	स	स	ग	गम	मं	प	म		ग	गम
- ਜ	জ	म		ना		-	₹	₹	-	ले	₹
स त	नी ह	प र	नी क		प ने	प ही	गुः -	नी ग	स त	धुनी जी	नी म
स	- <u>े</u> स	ग	गम	मं	q	म	ग	म	9	म	ग ये
म	-	का		-	को	त	नि	-	ही		Ĭ

ञ्चंतरा

×		0		२		•		ą		8	
q	_	नी	ની	सं	-	सं	सं	सं	नीसं	ŝ	सं
वा	-	दि	न	की	_	ख	ध	ना	\sim	हिं	्। न
नी	धनी .	9	-	म	म	प	H	ग	स	म	ग
तो	-	को।	-	ল	ब	ঘ	Z	से	Ì	त्या	+
4	सं	नी	# प	गम	ग	स	ग	स	ग	Ħ	q
गो	- 7	मा	-	ļ -	7	अ	জ	E	स	ਸ	₹.

होरी विहाग धमार

अस्थाई

२		0	ş		0		×	•	- A
		4	ग	स	स	स	नी	q	_
-	_	A	री	_	ढ	प	या		_
q		नी -स	η		ग	म	नी प्रम	ग	म्
ज		ล์	ला		गो		- री -	क्षे	हो
9		पपनी	ध नी	सं	नी		प – मं	ग	म
के		से पि या	ना	-	या	_	थे	मे	रे
ग		पर्स गम	ग	<u>स</u>	स	स			
पा	-	स - अ	री	-	ढ	प			

श्चंतरा

×	0		2	i i	0	3			
q – –	नी	नी	नी	સં	सं – सं	सं	सं	सं	-
जो	नि	क	सं		सो - हि	प	क	₹	-
गं सं सं	नी	_	ਸ ਗ	म	प नी सं	้ำ	सं	नी	q
ले - त	ह	-	या	_	यो	-	_	ह	•
प - म	नै	म	ग	_	प मंगम	ग	स	स	स
फा	गु	न	मा	-	स - अ	री	-	ढ	्रप

होरी विहाग धमार

अस्थाई

ર		0		ş		. 0		×			. 0	
_	-		- नी	प	मं	ਜ ਗ	म	प	म	म गम	q	ij.
<u>-</u>	-		- સં	ग	₹	वा	-	क्			द	Ţ
ग	स	स -	स	नी	ų	स	स	ग		म	प	म गम
रो	Ē	घ -	₹	पा	•	य	अ	के	-		बी	
ग	स	स -	नी	q	म	म ग	म					
ना	_	₹ -	तं	ग	₹	वा						

श्चंतरा

<u>-</u>	-	प स	प ख	सै मी	सै ज	-	सं त		सं श्रौ	-	सं र
सं	सं	ţ	सं	नी – प	q		नी	-	प	प	मं
ग	₹	वा	्ल	गा	व	-	त		प	रो	_
3	म	ग	=	प नी सं	ग	सं	सं		नी		नी
सि	न	से	-	ना – –	-		3	_	रो	_	तं
q	मं	# 31	म								
ग	₹	वा	-								
<u> </u>						1					

होरी विहाग धमार

अस्थाई

२		0	3		0		×	•	
		सं नी -	प	er.	ग म	ग	नी प मं	म ग	4
	-	क हां -	ते		तु	म	म द्-	पी	
ग	स	सस-	स	_	स	रस	नी पु -	Ų	नी घ
आ	-	य हो -	साँ	-	व	रस रो	जा	· वि	্ ঘ
स		समग	ग	-	म	4	प संप	1 31	म
पा	-	ध र त	डि		ग	म	गा		
ग		संनी -	q	मं	म	ग			
त	-	क हां -	ते	-	तु	म			

श्रंतरा

3		•		×		0		ર		0		
प	प	नी	नी	सं -	• -	सं	सं	नी	धनी	सं	<u>-₹</u>	सं
अ	वी	₹	IJ	ला -	-	ल	सों	मु	ख	रं	-	ग
नी	4	नी	-	सं ग	i -	में	मं	गै	सं	सं	नी	q
ला	-	यो	- 1	वो -		ख	ন	हो	-	व	ঘ	न
मं	गम	स्र)	न	प्र	ां प	भ	म	ग	-	सं	नी	-
অ	3	-	प	टा -		-	7	त	-	क	हां	-
Ч	Ħ	म	ग							. A.		
ते	-	ব্ত	म)	r		

होरी बिहागड़ा धमार अस्थाई

3		•		×			0		ર		G		
		गम ए	रग री	नी जो	ध । -		गुम ब	रग न	प	म ग	म	ग या	स -
स हो	सर -	नी री	다 。-	नी मे	स - -		म ग के	म -	प से	ঘ -	नी ब	प चे	ध -
प गो	Ħ	गम ए	<u>र्</u> ग री										
						अंत	ारा						
3		0		×			0		२		0		
प ए	प क	नी इ	धनी र	स है	-		नी मो	प हे	प वा	ध -	नी	q -	पर्म (द
गँ	म न	ग ते	-	म		म	9	q	ध	नी	प	नी चे	ध
न प गो	Ħ	त गम ए	_ रग री	লা		दि	न	ST.		J	म		

होरी शंकरा धमार अस्थाई

अस्या**इ** ० २

		Contract to the second district to the second	The state of the s		COLUMN TO A STATE OF THE PARTY
सं – नि	· - प -	निध स् री	वंनि प	ग्र है	r – प
त्रा – ज	- हो	1	🗀 स्त्रे	_ † ব্ৰ	– न
ग स स	सस	र स ग	प नि	संह	न प प
नं - द	कि शो	- र गो	- ক্র	ल अ	r – t

श्रंतरा

×	0		२		•	3		۰	
प पी	प नि तां	सं -	नि	प र	निध संनि वों	प कें	ग	ग ट	प क
ग स स सो - हे	ग	प र	नि बा	सं -	संसंसं इव र	ग ध	सं -	नि रे	प
प नि ध स्र कुट	सं सो	नि -	य ग हे	7	गसस				

होरी शंकर। धमार

अस्थाई

र्ग रा	Ч	नी घा	ध	सं गो	नी	Ч	٩.	ग	ग है ल	। प
		Provided the first and the	-	गा	री	_	Property of the second	_	ત ં	Ī -
ग	स -	स	-	सग प हो	ना	सं	ग	सं	नी : री	- 9

श्रंतरा

×. •				0	ই	٥
प – नी ध	सं -	नी की	प -	प प - पि च -		ा ग प - री =
ग – स स मा – - र	स त	स श्रौ	-	गगप रमल		ास स - मुंब
सगप नी	'ं सै 	ਸੰ -	सं _	नी – प री:	ग्री ए रा - ′ -	ानी घ - घा -

ध्रुपद खम्माच चौताल गायक मोहम्मद्ऋलीखां

				4	
				g.	
				N.,	
	- 6000	**	-		
3	-	38.8		god.	
-2.20	- Gree			-	
-		-	100	-	
				~	

0		3		૪		×		0		3	
नी	ध	पध	नी	सं	सं	र्दे	नी	ध	प	नीघ	सं
का	_	न्ह	श्रा	-	ज	त्रा	-	ए	-	री	
नी	ध	स	q	ध	म	21		ग	पम		ग
स	ब	गो	पि	य	न	के	-	स	न		भा
₹	स	नी	स	ग	स	नी	घ	नी	सं	सं	सं
	ये	मा	-	₹	मु	35	ट	कु		ड	ल
मं	गंमं	ફ	सं	नी	सं	सं	ફૈ	गं	į	_{एं} नी	सं
की		ন্ত	बि	ब	₹	नि	ना	II	जा	-	य

अंतरा

					1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1						
×		0		२		0		3		૪	
ग	म	नीध •	नी	सं	सं	सं	सं		नी	सं	सं
द	₹	स	प	₹	स	स	₹	-	सा	-	ये
नी	-	सं	૽૾૽ૣ૾	गु	र्	सं	नीसं	सं	नी	ध नी	प
न्ह	_	त	াক	₹	त	ক্ত	-	टल	श्रा	-	ये
q	ंसं	नी	घ	म	प	घ	पुध	म	ग	₹	स
श्र	व	न	इं	ड	ल	सी		स	फू	-	ल
ग	म	म	नी	घ	सं	सं	-	नी	सं	नी	ঘ
गा	-	य	गा	-	य	गा	-	-	-	य	_
सं	सं	गै	-	H	ů	मं	गं	र्दे	सं	नी	सं
मु	₹	र्खी	-,	अ	ध	₹	্ষ	री	-	फि	₹
एँ फि	गुं	ŧ	नी	सं	सं ये	नी	ঘ	प्रध	नी	सं	सं
फि	₹	ब	जा	-	ये	का		- ह	या		ज

होरी खम्माच धमार

गायक मोहम्मद्ऋलीखां

श्रस्थाई

?	0	3	•	×	0
स -	ग - म	प ध रंग	नी सं	सं नी सं भी	नी ध जे -
नी सं	संरं नी	घ प स -	प ध ख -	र - पम दे	ग - या -

अंतरा

3		•		×	•		२		•		
ग	म	नी	घ	नीनीसं	सं		सं	-	सं	नी	_
मो		₹	=	मु क -	E		क		टि	सो	-
ह नी	सं	सं		सं- नी	ध	प	म	_	प	म	म
हे		पि	-	ਜਂ	व	₹	ਚੁ	-	₹	ली	\ -
9	ध	नी	सं	सं नी सं	नी	ध	नी	सं	सं	ř	नी
য	धि	ক	सो	हा	ए	_	मो	-	ह	न	-
ঘ	Ч	घ प	ध	ग – पम	ग	=	स		ग	-	म
ਚ	-	ख	-	दे	या	-	आ	-	Ţ	-	-
Ч	घ	नी	सं								
Ť	ग	ते	_	×							

ध्रुपद भिंभोटी चौताल

अस्थाई

						315					
२		0		3		8	1	×		0	
ग	ग	म	-	ग	रग	स	₹	म			म्
₹	ন	ना	-	को	<u>रण</u> ==	उ	ক	हो	_		मे
q	q	^{सं} ध	सं	सं	सं ते	नीं	घ	q	प	ध	H
	री	यो	Ì	र स	ते		क	_	र	जो	
- ग	ग	₹	स	स् नी		ঘ	प	स्यः	स	₹	Ŧ
₹	जो	the state of the state of	र	100	-	ध ग	प [°] द	र	स	दी	
ग	स	- स नी	-		- নি: धः জ	-		मृ	पृ र	ਜ਼ ਬਹ	स
जे		हैं। ह्या	-	-	3	-	ਧ ਗ	ਜ	र	फ	7
स	ਜ ਦ	म	प	सं ध्र	सं	-	सं	सं	नी	ध	Ç
स	हो	-	ना	जा		-	त	बि			ह
-	म् र हो संध	सं	सं	जा सं नी को		घ	Ч	ध	म	ग	₹
-	₹	-	न	को	=	दु	ख	भा		री	
					•	तरा					
×		0		ર		0		3		8	
म	-	प	q	सं ध	सं	सं		सं	सं		₹
जो	-	ए	क	4	ल	गो		पि		-	į
प	-	ए सं ध	सं	ફ	์	-	सं	-	न सं नी न्या नी भ	घ	
हो	-	न	् क		ग <u>इ</u> ं	-	सं न		न्या	-	j.
				ब र ग	स	नि नि	स इ	4	-6-	ម្	
प हो भ प सो	घ -	म इ	ग म	ग	स	14	H	₹	ना	ध	

	स म	1 239	म प व न	^{सं} ध सं जा -	सं सं य स	नी ध धि ना	- सँ
MANAGEMENT SECURITY S	स म ^प ध भा	4	ग स	ग ग	म - ना -	ग र्ग को 😅	स र उ क

होरी भिंभोटी धमार गायक नसीरखां

अस्थाई

?	0	3		0		×	•
ঘ -	प्ध नीध	q	म	ग		₹	स -
त्रा - ग -	ज रससनी	ब्र ध	জ	पध		हा स - -	री - स -
खे -	् _उ त त -	ुं न		°) 10'	-	बा	a -
स -	इंम म	9		ध	13 . 4 . 15	सं – नी	ঘ -
_	डा – व	ਰ		-	गु	ला -	ल -

अंतरा

*		•	₹						
								ध	ध
								स	म
ঘ	-	धधनीप स म भ	र्ना	ध	सं	-	सं - नी खे	ध	=
क					री				
नीप 		नी घप	म		ग	-	गग — व प -	श नो	
-		मो हन	स		ग	7		3.00	

गु र -		म प – घ प –	नी नो	ម -	सं -	सं नी - छ ख-	ध सं	-
पध भा	ų –	- <u>नी</u> ध ल	प ब्र		ग	₹	स री	-
ग खे		रससनी	\$10 do 100 pt 1		एड इ	स	स _ब	-

ध्रपद जेजेवन्ती भपताल

गायक मोहम्मद्ऋलीखां

अस्थाई

ş			×		ર			٥	
स	नीस ः	स	म	-	₹		₹	₹	Ţ
ए	\simeq	री	ग्रां	-	ग		न	वि	र
ग इ ह	ग	स न	स वा	नीस ं -	ग व	म री	प सी	म डो	गम _
म रे	₹_	-	ग चं	सर -	म च	q _	प ल	सं च	सं क
<u>नी</u> के	ঘ -	प से	म दि	म न	म ना	घ _	प क	ध ट	म त

श्रंतरा

स	q	नी	सं	सं	सं	सं	_{सं} नी	सं	सं
यौ	₹	च	ক	उ	য	ক	ता		के
सं	सं	सं	į	सं	ř	नी	ध	प	
भ	प	ला		गी	है		रे		-
Fo	20	å	์ที่	o	सं	Ŷ	नी	सं	सं को
पि	या	के		बि	छु	₹	ने	-	को
सं	नी	घ	q	q	घ	म	ग	र्ग	स र
सं हि	या	ते		ह	ट	त	ए		र्र

संचारी

×		3			0		3		
स	स	₹	म	म	म	Ą	q		प चे
अं	सु	व		न	३ क	₹	ला		ये
प	म	Ч	ध	ণ	ঘ	म	म	₹	₹
• ਸ	न	घा	-	न	भ	₹	ला स		ये
₹	₹	₹	- 41	₹	स	₹	नी	स	स
पि	या	के	Ξ	िवि	छ	₹	ने ब	=	को
ग	स्र	ग		ग	म	प	म	गमः	₹
हि	् या	ते	 .	ह	ε	त	17 E	-	7

अभोग

100	435																				
۸.																					
- 3	С-					1	-													-	
ı	•					(7							100	ര -					- 22	
							•							A 27	~					3	
																				্প্	
																				,	
1953																					
		 070	10 10	 	 - 12																

म	प	^{सं} नी	सं	सं	सं		सं		सं
स्र	₹	दा		स	स्वा		मी		ਹ ਹ
રં	-	दा सं र्	गुं	રું	सं	सं	नी	मुप	
म		Ì		मि	ल	न	को		-
रैं पी	_	ů	गं	ર્	सं	ર્વ	_{सं} नी	सं	सं
पी	_	पी		ক	₹	त	पी		या
सं	नी या	ঘ	4	q	ঘ	म	ग	रग	स
पि	या	पि	या	र	ट	त	ए	<u> </u>	री

होरी जैजैवन्ती धमार

						अस्थ	गाई					
२		٥			३		•		×	6		
	-	₹	स	स	₹	JT.	स	स	म स		H	ıπ
-		भ	ली	भ	ट्रेड इर	_	я	্ জ	हो -	-	री	
रग	स्र	म	9	प	9	म	ध	q	ध म	-	ग	म
घ	₹	आ		य	घ	77	_	न	श्या -	-		-
₹	ग		\$									
स	-									11		

ST I	=		-
491	U	₹.	

म		(protein)	q	q	सं	-	नी	सं		सं	सं	नी	सं
लो		-	ग	ক	हें					Tuy.	7	वा	_
सं	सं	र्	सं	नी	घ	q	H		ग	म	4	ध	नी
प	ढ़		डा	-	रो	-	ये	_	-	रा	धे	-	
ध	प	प्ध	म	ग	ग	ग	₹	स	स	र	ग	स	स
को	-	_	का	-	म	-	भ	ली	भ	C 103.	-	ब्र	ড

×			0		7		0		3		0	
प	पृ	₹	₹		₹		₹	– गृ	₹	स	स	-
्घ इ	न ग	म	ते प		रो म		मा ग	 रग	ग र	- स	स	_
हा		-	ग	-	भा				व		त्ती	
नी		स -	स र	स ना	र इ	<u>ग</u>	र जी	- स 	र वा	नी <i>ह</i> 	ध म	पु -

अभोग

×	0	\	, Y	
म क			सं सं - र व न - र	सै – नी सै की − ई −
 रं - सं च्छा	सं -	नी — जि —	ध प — । ये — — ।	म पुध नी के – ग
घ प ⁻ ^घ हो	pain () 医眼点,有色色的的 网络克洛尼克 () 医皮肤黄疸等	र ग म –	रस स	र भा स स ह - ब ज

ध्रपद देस भापताल

गायक मोहम्मद्श्रलीखां

		6	
TES.	TI	237	
6.4	41	2	
	4.4	de	

		3		•			3		×
	ष	घ	नी	सं	ર્ર		सं	सं	स
4		रा		हो	₹		ल	ঘ	त्र
₹	₹	म	म	घ	q	ध	स	घ	9
ৰ		र		वा	सु		त	ख	त
स	स	न्री	₹	म	म		9	सर	ग
जिद	-	वा सं	_	ली	ব	_	त	ख	व
सं	सं	नी	नी	नी	4		म	स्र	ग
ह		था	द	वा	ह		शा	ली	अ
q	q	ध	नी	सं	रं	सं	ર્વ	ग <u>ु</u> न	र्र
ч	Ŧ	ल		आ	नो	_	द	न	दि
स	₹	म	म	ध	4	্ঘ	म	্ব	म
को		न		ता	ল	-	ਚ	_	ना

अंतर

म	q	नी	सँ	सं	सं	सं	सं नी	सं	सँ ह प्
स	प्त	दी	-	. सं - प	ন	े व	खं	`	₹
सं	सं	सं	रं	गं	र्दे	सं	नी	ध	G
× म स स	प हा सं स	स दे	₹ _	<u>गु</u> स	₹ =	सं	_{सं} नी खं नी ए	ध -	

स्	440	q	-	प	ध	म	म	₹	₹
के	-	ব	-	₹	हो	_	A TO		ति
<u> </u>	₹! !	q	-	स	₹	ग	₹	ख नी	स
धा		रे		गु	न	न	को		-
ग	सर नी	म्		q	न सं नी	सं	सं		
गु	4	ন		न	पा	-	वें		
રું	गुं	Ĵ	सं	ર્	नी	सं	ê	नी	ध
ग	ज	उ	रं	ग	न	ग	मु	ন	त
प ही	q	प		q	प	घ	म	q	प
ही	रा	मो	-	ति	य	न	मा		् ल
म	₹	प	म	₹	ग	स	₹	नी च	स
बा	-	ल	कं		ব	न	स	ৰ	ख

ध्रुपद भैरव चौताल

गायक मोहम्मद्श्रलीखां

अस्थाई

ð		`&		×		0		8		0	
म शा सं	- नी	म	म	प श्र मा	सं	- म दी	सं ध्र ह्या	रं	-	ਜ਼ੰ -	ति । ८ ७
शा	-	हे	-	भ	-	-	ता	=	æ		-
िसं	नी	ঘ	q	# 31	म	म	₹	-	स	नी मौ	त
1-			W.	ভ	-	दी	-	 _	न	मी	जे

TT	31	₹		स	-	ध		न्री	स	ग	វា
•	Ŋ,	-		या	-	री		श	न	ज	मी
Z	स	म	म	स्	-	स	4	₹	ग		स
-	₹	म	क	ब्		ले	श्रा	_	ल	_	3 4

श्रंतरा

X		0		२		0		2		8	
म	ч	নী শ্র	_{नी} _ ध्र री	सं		सं		नी ध		नी	स
Ę	म	ग	री	-		ब	and risk	तु		म	ग
રું શે	-	सं	सं	नी	सं	सं	सं	£	सं	सं	Ŕ
री	-	ख नी	ं न नी -	वा		ज	स	क	ल	Ħ	ন
सं	-	ध	ध	रं	सं	सं	सं	सं	सं	-	नी
दी		न	हा		₹	अ	ब	₹	द	-	ক
सं	सं	नी	सं	21		ग	ŧ	संर	ा धप	H	म
-	रो	मु	द	ट्राइट इंट	_	जे			· _	=	₹
Ħ	म	प		₹.	गर्		स	Ħ	-	म ग	
क	रो	जा	-	=	्चि चि	-	н	शा	-	हे	

ध्रुपद रामकली भपताल गायक मोहम्मदश्रलीखां

	*	ग्रस्थाई २		, <u></u>	
Ħ	म ्प ॥ भ	प प र इ	energy (प प नी प	ंप न

भी ध्र सो			सं इ	सं रि	नी ये	্ <u>ন</u>	ù	ष	मप
म च	ग	म र	ग र चा	_	स की		स _ल	स स	ग
U vis	- Carlotte Control of the Control of	प न	प क	प रि	नीघ () ये	नीध) -		7	म प

ञ्रंतरा

×		२			0		•		
	Ţ	^{नी} ध्य ते		नी ध्रा रे	सं	सं	Å		सं
प मे	रे	न ते		<u> </u>	श्रो	₹	न्या	-	व
नी ध्याः च	_{नी} घ इ	सं		ૡ૽	# ° 7	सं	नी	ঘ	- 9
च	Ę	ਜ		ब	a į	ख	को	_	
q	Ч	म	गुम	म	q	q	प		प
ক	प हें	मि	Ť	्यां	ता	न	सं	- -	7
9		नी ध्र		_{नी} ध्र	सं	सं	नी	ធ	 प
ना	_	ना		न,	त	नि	ये 🧷	.v=	. 7
ता प म	q	q	় গ্র	र्ना	ঘ্র	q.	म ः	गम	म
17	Pie	-		/ -	-		बि	7	चा

ध्रुपद खट भपताल गायक मोहम्मद्श्रलीखां

ग्रस्थाई

₹			×		२			9	
म	म							1.44	
31	ग	म	q	q	d	9	q	9	q
गु ते		री	ৰূ	व	न	त	र नी	ब	र नी
					नी			नी	ना
q	q	प	q	q	ध्		ध	ध	ध
क सं_	रे	क	व	न	आ	-	य	जं	ं ध्र ग
ह नी	सं	सं	नी	q	प		q	प स	Я
नी जो म	Ü	₹	त्	है	ये		ख	Ŗ	
ग	H	म	q	मप	गम	गुप	र	स	रनीस •
म	द	ब	ली	-			_	_	<u> </u>

अंतरा

0		3			×		ર		
म	q	ঘূ		नी हि	सं	सं	सं	सं	सं
म ते	-	ত্রা 🚣	-	हि	घ	₹		₹	सं की
नी बा	सं	सं	सं	ग <u>्</u> रै च	रू म	सं क	भ सं <u>नी</u> मा	सं	सं
	•		त	च	म	ন	मा म		/ न
सं ने	नी री	ग नो ह्य	-	प क	q	q	ग ग मे	Ħ	Ą
ते	- री	हां		ন	₹	T	मे	-	व
प श	नीध —	र्सं नी •	सं	नीध •	सं	-	सं	•	न सं
री	-		_	-	भ्य	=	লু -	•	हे

सं	सं	_{सं} नी	ů	सं	_{ਜੁੰ} ਬੁ		सं ना		सं य
ब म गुँ	4	জ		स	म	_	नी		
ग्	•	र्र चे		सं	सं ते	नी री	नी घ की	प र	प त
TI.				•	q				₹
प लं		ग का	ਸ -	म च	ढी	<u>मुप</u> 	गुम 	जप 	
स	रनीस	म	ग	स					
_	<u> </u>	ते		री					

होरी खट धमार गायक मोहम्मद्श्रकीखां

					3	स्था	इ					
ş		0		×			0		3		٥	
		म	म	Ч			प		प		q	– 9
_		मै		सु	-	-	नी	-	भ		न	– क
प	प	<u>위</u> 델	तो नी ध्रा	_{सं} नी	_{सं} नी	सं	सं	-	_{ती} ध	-		नी ध
अ	व	ਜ		श्र	4	-	ने नी	=	जा	-	य म	हो,-
q	q	प	म गु	म	Ч		ঘূ	सं	q	-	ग	प र
री	खे	त	_ ਜ	ল	평	-	ना		त	-	₹.	- 1
स	नीस उ	म	म							* **		
₹		मे	े तो					57				

अतरा

₹		٥		ŧ			6		×		0		
		स	9	_{नी} ध्र	_{ਜੀ} ਬ	नी ध्र	नी	Å	0			सिं	सै
	_	ए	ক	गा	-	-	व	त	Q	_	क	_	₹.
सं	••••	\$	ंसं	सं		-	नी	सं	नी ध	<u>ਜੀ</u> ध	u	Reference .	u
दं	-	ग नी	व	जा	-	_	_	<u> </u>			व	-	त
म	q	ঘ		3		सं	नी ध्र	नी ध्र	q		म	q	T
ए	ক	धा	-	ये	-	-	मि	ल	त		नि	-	3
स	नीस ँ)	ग	म										
₹	\simeq	मै	तो										

होरी लिलत धमार

अस्थाई

3		٥		3		0		×		۰	
म ग	म		र् स	नि	Ł	ग	म	स -		ग्रा	Ŧ
ना	-	ते		हु	=	अ	ब	ना	- ,-	.जै	
H ;	<u>"</u>	म	धु – बी –	ू म	ध	Ħ	मग	म नि	ग सं	सं	is.
₹.	U			खे	₹.	ख	ੱਜ.	मा े		₹	•
ۇ	सं	ર્	ति श्राम	म	ख क	निई) पि	नि	मं ध	T H	Ħ.	ক
त		ក '	क -	त	্ক	पि	च	का _ः -	- , -	री	•

				आं	तरा				
×	0		7		9	3		0	
म ह	सं	सं	सं		सं – सं	सं	सं	<u>रै</u> डी	निध्
खे	ল	त	फा	-	ग - स	9	ही	ढी	ग
मं घु मं	म	ग	म	দি ঘ্ৰ	सं - सं	सं		8.0	नि
रो	या	ल	मां	-	र - भि	जो	-	व	. त
मं घु मं	H	ग	म	म	ग र स	नि	₹	ग	म
सा	री		ना	•<2	जै	N. C.	***	अ	ब
				संच	ारी				
×	٥		3		0	3		0	
स म-	न	म	ন	म	मं म ग			म	圄
गो	क	ল	ন	श	र में -	- रो		क	त
मंध्र - हो	म	न	Ą	ग	ममम्	्रा	म	নি শ্ৰ	सं
हो	*	Print.	ALC.			- ভা		ज	-
सं नि रै	नि	ध	न	ध	निर्ैनि	घ मध —	Ħ	म	ग
3	ह	त	CF		या	प्या		री	
					भोग				
×	0		2		0	ફ		0	
गम-	ঘ	सं	सं	सं	र् सं -	- नि	ঘূ	नि	ર્
हा	हा		क	₹.	रै सं - त हूं	- नि - पैं	-	या	;-
	Ħ	- <u>. b.</u>		ग				सं	सं
नि मंध	् त		म इं	<u> </u>	जाम ध	ग्र सं - से		्य श्र	्य इ
			िन	<u>o</u> .			. 2	नि	
ितिरं -	सं	-		रै	गं रै स		* -	ज	ঘূ
िहा	री -	•	या	7		- 필		-51	7

ਜ	ध म	ग म ग	म म	गरस	नी र	ग म
ना		री -	ন -	à = -	नी र <u>ु</u>	ग म अंब

ध्रपद लिलता गौरी चौताल गायक मोहम्मदश्रलीखां

अस्थाई

3		8		×		0		२		3	
नी	Ţ	ग	₹ ₹	र् री	स	न्री	स	न्री	घ ।	q	
্য	ক	ৰ	₹	रो	-	— ਜੀ		रे			-
प द	पु र	नी ब	₹ ₹	र दौ		^{नी} स	-	₹	स	न्री	स
द	₹	व	₹	100000		-		रे	-		
₹	Ţ	र प	म	ਸ ਪ	-	ग	-	<u>र</u> री	-	सर्ग	ग
प	₹	व	स	प्या		-		री			स
र परा	-	₹	स	र ठी		स	-	₹	स	नीस	-
व			_	ठी			-	₹		_ <u>`</u> `	

अंतरा

<u>×</u>		0		२		•		3		४	
प जा	-	नी	नी	सं	सं	सं	-	सं	नी	सं	सं
जा	-	के	्रह	₹	म	ते	-	मी	-	-	सं - र
नी	सं	<u>रं</u> क	र् ही	र्थे ती	म ह नी	सं	सं	नी	सं	सं र <u>ै</u> क	सं य
षु		₹ 5	हा	ती		-	₹	ली	-	4	য
नी मी	+	पध) -	मुप	सं	-	-		q	नी	सं	₹] 5
मी	7		-	₹⊸	_	-	-	त्रो	₹	गु	_ ज

<u>रै</u>	सं	नींभ -	नी न	ម		प म	पं ब -	र् सरग
र ग वौ		₹	स	₹	स	मा - _स न्ही -	an –	
दौ	=			₹			ं अ क	ग <u>र</u> ब र

ध्रुपद लिता गोरी चोताल गायक मोहम्मद्श्रजीखां अस्थाई

0		3		8		×		Ó		ঽ	
	र ला	म ज	प र	सं नी खो	सं	सं भे		ंग्री री		सं -	नीसं -
नी सा	<u>ঘ</u>	प हे	म ब		म	मप	ग -	<u>₹</u>	सरग े_	ग ज	ग
<u>द</u>	स -	<u>र</u> के	नीस ं	नी का	ঘূ -	प॰ि	नी र	स क	<u>र्</u> री		स म
<u>र</u> क	<u>र</u> द	प र	न	म प त	ग	₹ ते		सर्	可 — ン _	ग री	<u>र</u> -
स -	<u>र</u> बा	मं ज	प र	सं नी खो	स <u>ै</u> -			*			

						ातरा				7.4	
×		0		২		٥		₹		8	
	प्राप्त य न भू नीसं नि –	नी	नी	^{सं} नी ता	सं	सं	सं	÷	नी ज	ŧ	*# F *# 1
١,	व न	नी ज	ग	ता	_	₹	न	-			त
	है नीसं	नीध ्र स्ता	q	सं र		प इ	नी	सं	.	<u>र्</u> दे गा	सं
1	नि –	स्ता	4	₹	-	इ	म	ग्र	. ना	गा	-

नी र	ध न	प को	म -	ਸ ਪ੍ਰ ਵ੍	प ख	ग	Į E	सर्ग <u>)</u> -	गर	<u>.</u>	स
夏南	-	प ष्ट	नी प	રે સ	सं _	नी मो	ঘূ	प पे	ਸ -	म प	ग
<u>र्</u> मा		सरग 		ग री	<u> </u>	स	₹ ਗ	म	<u>प</u> र	नी खो	ਲ <u>ੰ</u> -

होरी पूर्वी धमार गायक मोहम्मद्श्रलीखां

3		o	ş	अस्थ	3 (1-1)		×	•	
	-	ग ग्रा	 नी हो	<u> </u>			प - जा	प ने	
ध <u>्</u> म पा	ग -	म ग - वो गे -	र_ भ	म् ।	मं · हो		ग - री	 स मे	
नी क	<u>र</u> ल	ग - म जो - ग	ग			मं म	प - भा	#i :	q -
ग -	म -	ग — ग ज – आ							

S	. 6	×		0		१		٥	*	
	H .	ध ह	ी सं सं	ê	-	सं		सं दे	सं	
_	मं .	- i	ो – मैं	दे	-	į		दे	वै	V 250
्य <u>-</u> ध नी	1	नीः ध	ा संग ।	म	ग	नी	₹	ग मी	मं	ध्
ध्य नी इंस	व	्न हें	i		-	नी छ	্ত্ত	मी	/-	

	N D N _ N
नि रूँ नी ध प मं प	
02 - 01 - 31 -	ज - आ
[2018] [2일 12] - "그리고 : [2] 그리고 있는 그리고 있는 그리고 있다면 없다는 것이 되었다. 그리고 있는 그리고 있는 것이 없는 것이 없는 것이 없는 것이 없다면 없다는 것이 없다.	

होरी पूरिया धनाश्री धमार गायक खुरींदऋलीखां लखनऊ

अस्थाई

मंग	प्रभ	नीघ	सं	धु सं –			नी		ध		q
त्र	रे	तो	री	श्रं गि -	-	_	या	– ਚ	-		
ঘ	प	Ŧ	ग	र्ग - र	_	स	स	नी बी	Į	ग	7
प	₹	कि	न	डा	2	सो	अ	बी	₹	_	٠ •
T T	11	₹	स	नीर्ग	म	ग	₹	स	I	नीस	
ला	_	Ī	ल	भं र भ	र	मु	डि	य	न	=	

अंतरा

पुमं नीम सं	सं		3	नीसं	सं सं -	सं	રું	सं	सं
द्रं क	π	_	012/102	Č.	क - छु ग	श्रौ	₹	ā	वि
रं सं नी	ध	q	q	धम	र्ग ग	मंग	पर्म	नीध	रेंस्
- म्बा - ब		त	ऐ	Ž	सी - ति	हा	1-	री	Ĭ
सं रं नी	धनी	ध	प	पुर्भ	र ग -	मंग	पमं	नीम	₹
म्र नू -	ठ		-	_	न	ষ	रे	नो	f

टीका

ये होरी मियां हैदरखां सेनी के गाने की है। हैदरखां मियां तानसेन कीं खोलाद थे खोर मियां प्यारखां खोर जाफरखां के चचेरे भाई थे। खखनऊ में वाजिदअली शाह के वजीर नवाबअली नकीखां के उस्ताद थे।

होरी वसंत धमार

ग्रस्थाई

ş		٥		×		٥		ર		0		
ঘূ	_{नि} सं	नि	घ	q .		Ч		प	भंग	म्	ग	
म	ब	म	न	मा		न	-	ना	こ	_ ਬ		
म् म	ध	नि	सं	र्ध	ने सं	नि	ঘূ	प		म	ग	मं
क	री	ये	Easter 1	री	-	पि		या	- Cartana	सं		ग
ग	₹	स	स	सः	- 2	स	Program (स		स	सा प	
खे	=	बि	ये	फा		ग	-	ग्र		ৰ	तो	-
	मंग	Ħ	ग	म	म घ	नि	सं	દ્	नि सं	नि	ध	म
-	Ð	-	-	₹	ह स	ग	र	ला		गे	-	
	J			₹	हस	3	•	আ				

श्रंतरा

×	•	3	0	ş	•
म ध सं	सं -	- सं	रै सं -	मं घ	नि सं
ऋ तु ब	सं -	- त	व न –	उ प	व न
सं	नि घ	प मंग	मंग -	नि सं	में गं
1	ली -			ल प	z -
रे सं -	नि सं	 ने र् सं	निधु मं	घ सं	नि ध
म वं –	रा =	श्रा -	ग –	म्र ब	म न

										(
										18.8					

स	म		म	-	म	ग	मं	ध	सं	नि	ध	प	_
को		_	कि	_	ल	<u> </u>	हु	ক	सु	गं		ঘ	-
q	प	q	_घ प	मंग	मं	ग्		मं	ध्र	ति	सं	सं	
प	व	न	च		ले		-	ਭ	प	ज		त	
सं	नि	ध	प	gasparent)	घ	Ħ	ग	म	म	ग	₹	स	•
अ	-	***************************************	ति	-	अ	-	-	नु	रा	-	_	ग	

×			0		3		•	-	3		0	
H		ध	सं		सं		सं -	- सं	सं	<u>३</u> र	सं	
म			म		द		शा -	- ਚੁਂ	द	₹	सों	_
सं मि	_		नि	ঘূ	q	मंग	म ग	T —	नि	सं		गं
मि			लो	-	-	मंग) -) नि	v die de		सु	ख	सों	-
र [े] बी	सं	_	नि	सं	ڗ۫	सं	नि	य म	ঘূ	सं	नि	ध
बी			ते	-	फा		ग -		त्र	व	म	4

होरी बसंत धमार अस्थाई

3		0		×	०		٦,		0		
H	। ঘ	सं		नी ध प	म	ग	सं	नी	मं	ग	मं
भ		रा	-	फू	ली	-	व	न	बे	-	ल
1	र	स		सस-	मं	ग	ग	ग	Ħ	ध	-
री		यां		तो हे -	तो	-	क	बु	स्र	घ	-
á	ो सं		सं	सं	नी	ঘূ	प	मंग)	मं	ग	-
है		-	7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ना	हीं	=	₹-	<u> </u>	_	-	7

	•	100		
	-	39"	P 1	
- 22	45	10 to	, ,	

3		0		×	٥		३		0		
मं	ঘূ	नी	सं	रुं नी सं	सं		सं		सं	S.	सं
म	धु	न्य	J	য়া	Cho	-	ला घ	_ ਜ਼ਂ	ज	1 109	₹
सं	नी	ध	प	मं ग म	ग		म		सं		सं
ज	न	ਜ	জ	खे - ल	त	_	व	ध सं		endered.	त
सं		ż	सं	सं	नी	ঘ	q	मंग	मं	21	-
न	-	र		ना - =	श		रे	_	_		-

संचारी

<u>×_</u>			•		२		0			3		0	
_{नि} ् सा भ	 सा -	-	नि की	घ -	प कि	प , त	ध प डो	मं -	ग -	म ब	ग त	म इ	ध <u>्</u> य त
नि ड	सं त	-	रै च	सं म		<u>ঘূ</u> -	15 11 300	नि ना		प जि	भंग) त	मं ति	ग त
र पो	ग -	मं -	नि इ	<u>ঘ</u> -	मं प	गर्म हि	ग डा	₹ -	स रि				

अभोग

3	•		×		0		२		.0		
म ध्	नि	सं	र् स	=	सं	-	सं	, –	रं	सं). Georgia
À -	री	ক	ही -		त्रं	-	मा-	-	न	ले	
नि ध	۹.	संग	म ग	-	Ħ.	घ	नि	सं	Ĥ	गं	-
यः वृ	भ	∵.	भै -	-	तो.	73-	ह	_	दे		4
₹	सं	-	म ध	सं	नि	ध	-q	भंग	H	्ग	٠ <u>4</u>
.	खी	_	- ना	1400404	री -	Ξ,	रे	·		-	-

होरी ललित पंचम धमार अस्थाई

3		0		×	0		२		0	
		ម	नी	समम	म		म		म	म भंग
	ī	उ ज	ल	क व ल	ने	-	न	-	<i>સ</i>	
1		म	ঘ	मंधु -	मं		Ħ	मंग	म	– म
द	-	र	ध	रा	-		री		आ	1 -
नी	घ	सं		संध्मध	सं	नी	नीध	नी	ध	म गुप
CHA		*****	-	खे - ल	न		ब्र	জ	की	ग्वा -
ग	रस ⊃	ঘ	न्री							
₹	<u> </u>	ज	त							

श्रंतरा

×	•		ર		•	3		•	
म <u>घ</u> सं । गमध	सं		सं	°स	सं १ –	सं	सं	र्	नी
 ग्रा – –	ली		स	ब	स खी -	य	न	मि	ल
ा नीधप	प		प ग	प	गर स	स	स	म	म
कियो सिं	गा	-			₹	मि	त्त	क	₹.
मम –	Ħ	Ħ	मंग	_	गैं म –	संभ	सं	<u>\$</u>	नी
प दी -	पा	i.	ग	-	स = -	્યું.	-		7
拍一 野	घमं	-	म र	संग 	गैं म - ज्ञा	नी	<u> 별</u> -	सं -	
संघ मंघ	सं न	नी _	नीघ	नी - ज	ध्य प गप की ग्वा -	ग	रस ⊖ -	্ঘ - ্য	नी - । ख

होरी माली गौरा धमार

श्रस्थाई

3		٥		×			0		२		0		
घ री	न्री	स	₹	्र न्री		ध	नु	ঘূ		q	H.H.		ग्
री		ढ	प	बा ध	-	-	ज स		-	न	बा		-
मृं	-	गु		मध	स		न्री		र		21		
जे	_	-) (1)	व स		-	-	-		बा		
न्री	<u>₹</u>	स	-	स	4		9		-	q	प		ध
-	_	जे	_	चं ध	_ ঘ	-	ग	-	-	स्	दं	_	ग
म	ग	सं	ग	म	H	ध	मं	ग	मं	र	ग	र	स
भां	_	भ	-	孙	न	-	का	_		=		<u> </u>	` <u>.</u>

अंतरा

×	0		२		•			ş		0	
मं ध मं	सं	-	नी	į	सं	सं	-	सं	सं	ફે	ŧі́
उड त			ला	-	ল-	ला	-	त	भ	थे	-
नी र्ं गं	Ž	सं	नी	<u></u>	नी	ध	मं	ग	₹	स	- 4
बा	-द	र∣ः	q	₹	ख-	÷	त	₹	2	ग	· '-
7	4		म	ग	नी	₹	स	ध	नी	स	ŧ
ब्रा	ए -	- 1	पि	घ	。 का	-	4	ध री	नी -	ਫ ੰ	् <u>र</u> प

संचारी

×	0	ર	- 15.00 - 15.00	•	3		0	
स - प	q	- 9	-	मंग-	नी	ţ	नी न	ঘ
की - न	ਰ ਜ੍ਹੀ	- म ध प		ची संध्रस	नी	<u> </u>	वा स	
नी र नी चं - द	न	ध् पु - की	-	में घुस	ੂ ਭ	2	स जी	_
स नीर	नी श	घ घ - ब्र	न् <u>ग</u> ी	र्ग - ज	ग	म	मं री	ग -

अभोग

×	•	?		•			3		•	
मंधमं तत-	सं । थ	सै इ	स <u>ँ</u> त	नी थ	<u>\$</u>	ैस ^८ क	स <u>्</u> भ थ	्म टाक	स <u>ं</u> थ	ઌ ૾૽ ફ
नी रूँ गं वो		प्तं नी - ना	.	नी च	ध -	म् त	ग गा	<u>.</u>	स _व	स न
प — — इे — —	प दे	ग मं – ता	ગ _	नी -	₹ -	स -	ध री	न् <u>गी</u>	स ढ	<u>र</u> प

ध्रुपद पृरिया चौताल गायक खुर्शेद् अलीखां

अस्थाई

13	. 0,	. \$	- ¥	X	
			नी	ঘ	
	म म	नी र	ध्यं स	में घ	म स ना
	मी म	ੇ ਲ ਬ	मी हैं	मी ति	4 स नी = च
	``' ``		``` ``		Same Carlotte

<u>.</u>	स	<u>-</u>	र। नि∘स	<u>र</u>	ू- स रा	नी _	— धृ	घ़ म बि	^{नी} ध रा	सनी) -	<u>.</u>
स जे	स को रादी अ	म् र्	 सं	ग	रारा नी धि ख	₹ -	स के	नी ब	ध्र न	सने ।) रानि रे	Ī
-	स के	- + 1	नी ग्र	-	ना ् ध ख	नी -	ម្ច -	नी जो	<u>.</u>	ग त र	-
^घ म जो	ध	ग	मं	ग	Į	स	नी	₹ स	ग	रू नी	<u>₹</u>
जो	_	ফু		ल	ਜ ਜੀ	स	सि	स	मा	-	-
स न	स सी	स स	- न्री इ	र् त्र	र_ न न न ध ध सो	स हे	नी सिध में मो	ध ति	-	स य	न्। न

अंतरा

×		6		3		•		3		8	
में नी	ध	ŧå	सं	सं	सं	नी	*	सं	सं	-	सं
नी	के	₹	त	न	ज	रा	-	व	को	-	कं
नी	\$	सं	सं	न सं नी	सं	नी	घ	सं	नी	ঘ	नी
π.	-	ना	ਢ	द	₹	रू	प	की	ज	ग	म
नी ग ध म	घ	Ħ	मं	द ध म	र नी ध	नी	ंघ	ध म	ध	Ħ	ग
गा	-	त	ं श्र घ	ती	-	-	ଷ୍ଟ	4	<u> </u>	दे	ग न
Σ;	<u>.</u>	ग	्य . मुं	ध	घ	नी	छ ध म रे	ध	नी	ê,	सं की
đ	<u>र</u> हा	-	यो		खा	ना	रे	-	ता	-	की

नी	घ H	ध	मे ग घ स स	मं	मं	मं	नी - नी ^ख	ঘ	Ħ	ग	T I I
सु	गं	-	ঘ	-	को	कौ		न	_ aî	ক	
स	नी	₹	स	-	स सी	स	नी	₹	ঘূ	स	Ŧ
ब	खा	_	न	-	सी	स	ंबु	त्र	सो	हे	म

होरी पूरिया धमार

अस्थाई

₹	gen (bulla	0		×	0 1		२		6		
नी न	ফ্র৽	नीर हो	नी खे	ध् मृध्म बा	स री		स स्या		नी -	<u>.</u>	ग -
नी -	<u>.</u>	स म		स – स नु – म	स हो		स ब	-	स नो	स खे	स •
नी ज भ मं	<u>.</u>	नी मे	ម <u>ុ</u>	धुनीर मोरी अं	ग गी		ग या	=	ग रं		ग् ग
ध मं ते	ध -	म भि	π	मं - ग जो	न् <u>गी</u>	<u>₹</u>	ग	_	नी	<u>.</u>	स -

श्रंतरा

3	ď	3	٥	×	0.
	্য দেখা —	नी सं ने -	ੋਸ਼ੰ* −	नी रै –	ਜੈ =
-	जा		ना -	₹ = -	र्गाः −
Ŀ	# A _	-	an i	 गं = -	./१ सं
सं - फे -	संनी - टगे-	. n →	नी <u>र्</u> र्	गी	12
1,0		• ``			au de la companya de

नी		र ग –	ध स	-	घ H	- ग	म धनी	H)	ग
गा	4	े शि	हुं इं		गी		ज सो -	दा	
Ħ	ग	नीर ग	नी	Ţ	स		नी स धूनी र	ग	
के		ਗੈ - -	-	-	অ	-	मी री अं	गी	-
ग	-	ग – ग	म	ध	म	ग	मं - ग	न्री	₹
या	-	रं - ग	ते	-	भि	<u>.</u>	जो		
ग		नीरस	नी न	ध्यः य	न्रीर हो	नी खे			

. संचारी

×	•		₹		0		3		٥.	
च नी नी मं	मं	ग	ग	-	नी र	स	न्री	ध	नी	रन्नी
द द -	लू	-	8		त : −	Mparity	जो	ब	न	\sim
मृं घृ –	न्री	₹ <u></u>	धा		ग मं	ग	ਬ ਜ	घ	म	ग
বু – ∸	₹#	-	त	_	ৰ −	-	न		₹	-]
ध नी घ	ਸ਼ੇ	ग	न्ही	₹	मं ग	9203	न्री	₹	स	
मो	री	-	फा				₹	=	त	2

अभोग

×	٥	२	0	. 3	0	7
4.6	and the same of th		4.0			odepo te respecto
77 9 -	सै की -		- नी <u>१</u> − - फ∟ − -	. .	. H.	सं म
	1			Prov. more	7. 3	
नो	नी <u>१</u> ने -	्रगै : -	- मं.गं - -	नी 🐧	नी .	ਬ
জা	ने -	_र ्ना ·		्या :	-	Ħ

मंग- वो	<u>र</u> गे	स _	र्न ु स		र्गग .ख प र	ध म म	হা _	मं बं	ग
मधनी	घ	#	ਸ ਹ	ग _	न्हीर ग ला	न्री -	<u>.</u>	.स ल	
नी स धूनी र मो री खं	ग		ग	-	ग — ग १ — ग	मं ते	ध -	म भि	ग -
मं - ग जो	नी -	<u>.</u>	٦.	-	नीर स ई	नी न	ध्र°ेंच	न्तीर हो	न्ही खे

ध्रुपद सूरदासी मल्हार चौताल गायक मोहम्मदञ्जलीखां

ग्रस्थाई

ø		3		8		×		•	**	3	*/
र पा	म ती	प	नी _	पनी 	सं	ু ছ	सं र	: -	नी जू	••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	9 市
म, -	र हा	स -	नी - -	स 	स थ	स _{्र}	-	प द्वी	-	म -	गमः
₹	1	र जे	स	नी -	स -	• ग रा_	सर ्	म न ,	प _् ही	नी - दी) 기 기
नी	ਬ _	q	म	a	q	ម ម	म _	म ् हो_	्रगम्। —	₹	T) I)
		र ज प जे	स म -		Ī	रा _	्र म	त म ्र	ही	,दी ;ः	The state of the s

श्रंतरा

×		٥		3		•		3		ጸ	
Ą	म	प	सं.∕ नो	सं	सं	सं		सं		इं	
स	म	भ	ৰু	-	新	वा	_	ते	_		-
मै	-	रं	सं	न्री		म	9	नी		सं	सं
অ				-	-			त्त	_		यो
ग	सर	स	ঀ	ची	ध	ਜ਼ੀ	घ	q	म	ঘ	q
क	सर) हि	यो		ठा	-		क्र	₹	•••		
ध	म	म	गुम	₹	-	₹	म्	'प	ਭੀ	पनी	सं
सों	-	-	7	7	-	पा	ती	-	-	-	-

संचारी

×		9		3		0				8	
स थे स	=	म बो	म ड	म ने	_	म ना	=	प ब	म र	गुम्र	₹
म र जो	-	9	म	नी-	П	. म	-	₹	-	स	₹
जा स	- स	- स	- स	-	ना —	मा र	_	9	- ਸ	न गुम्	त •
ड से	म 	म नी	च स	र्जी	-	*	7	द्या		-	
ती	-	T.			ole la const	_				-	-

N		

₹		0		३		४		×		٥	
म	प	नी	नी	सं	सं	-	सं	-	सं मी	į	Ħ
स्र	_	₹	दा	-	स	-	स्वा	-	मी	ব্ৰ	म
ĵ	सं	नी	म	प	नी	नी	नी	सं	-	सं	
₹ }		-		-	मि	ल	न	-	-	को	
ग	सर	स	q	नी	ध	नी	ध	q	ध	म	गुम) -
भी	<u> </u>	ল	त	नी ॐ	-		दि	न	-	1 (H) (H) (H)	
₹	_	₹	म	9	- नी	पनी	सं	į	सं	-	नी ज्
-	-	रा	ती	-) -	-	ह	₹	-	ज्
	u	म	₹	स	नी •	स	स	स	-	q	-
-	प के	entar C	हा		-		থ	ही	-	दी	-
म	गुम	र	ग	₹	स	नी •	स	ग	स्र	म	q
	<u> </u>	-	<u>.</u>	जे		-	-	रा	-	त	ही
नी	ध	नी	ध	q	म	घ	प	ध	म	म	गम
नी दी	1			जे	-	-	-	-	-	हो	-
₹	_	₹	म	q	नी	पनी	सं			1	
-	-	पा	ती	-		-	-	1			

होरी मदमाद सारंग धमार

er Left	1.mare	-	p=(150)		3	श्र स्थ	ाई	4	3		6
× 7					•					-	–
			-						-	-	- t
इं	_	सं	<u>नि</u>	-	म	7	म	प सं	नी के	4	प प्र - खे
् खी	-	_			-	engele je	耳	ज -	ক	Market B	A Company of the Company

₹	- र	- स	- च	रं म	् म	7	स	-
लै -		- या	- ' 5	द -	मा	, =	ते	_
्र स्म -	- 9	- म	पि	- 9	म	₹	स	स
₹ -	- ग		− डा		₹	-	त	स

अंतरा

×		. 0		}	•		3		٥	
Ħ	U _	िति	- € - [€	 भे सं	सं –		सं		सं	
163 C 167	•	स	- v	2 4 4 4 4 4 4	म -		त स		व	
क् ∵- सं	– नि	नि	— म प	.	j _	सं	नि	-	Ŧ	प
घे			- ख	* •) c ps	A	हैं	Ŀ 		
नि	<u> </u>	H	र म	स	प नि	ч.	ਸ ਸ	₹	स	स
ক্ত	_ 3_	ब	- \ t	-	南 —		धा	-	c tox	स

होरी वृन्दावनी धमार गायक मोहम्मद्रश्रलीखां

अस्थाई X _स नी इ र म र स 4 म की फा त र गु ्र प ₹ म के छ नी म 4 म q ती मा -स न स ¥

श्रंतरा

ş		8		×			0		२		0		
म	प	नी	नी	सं नी	सं	-	सं	सं	Ŷ		सं	-	सं
त्र	व	A	क	आ	_	-	व	त	₹		ख	-	तं
नी	सं	सं		भै	मं	ड े	सं	नी	म	-	प	नी	प
ग	त्त	के		भू	_	म	त	-	डा	-	री	-	-
नी	सं	नी	-	प	H	र	Ħ	q	प		4	म	₹
-		-	-	म	द		मा		ती	witness	ब	₹	त
स	नृी	स नी	स										
ें ह	-	•	त										

होरी वृन्दावनी धमार गायक मोहम्मद्ऋलीखां

अस्थाई

P.		0		×		0		२		٥		
नी	स	म	q	म	रं स	₹	स	स	-	नी	q	म
ੋਂ: ਭੂ	ল	में	-	धू	म म	चा	4	C BSV	-	मा	ह	न
표	Ŧ	प	नीप	सं		नी	सं	सं	-	नी	प	म
.B		हण्		रा		-		री	_	गा	-	व
्री नी	मण	स	, u	सं	– नी	-	पम) तारी	₹	-	स	-	ग्री
 	7	हो	-	री		-	तारो	ंदे	-	₹	-	

3		9		×	प्रंतरा ॰		२		ð		
•		ui,	 ए	सं — —	सं		नी	सं	सं	सं	सं
	_	ų	क	गा = -	व	_	त	-	d d	क	T.
सं	_	÷	सं	सं नी सं	नी	प	म	ч	सं	ŝ	सं
दं	-	ग	ৰ	जा	व	ন	मु	ख	मी	् ड	त
नी है	q	म	q	सं – नी	-	पम	र		स	Person	नी
Since /	-	ना	-	री	-	तारी	दे	_	ोद	-	ਰੋ` _

होरी वृन्दावनी धमार अस्थाई

3		8		×	0		२		ō		
									-		स
									– ਸ		ला
नि	स	3	4	मर-	स		नि	स	₹	म	र
-	ल	मो	री	गै म	ल	- '	छा	-	ভ	_	दे
स इ	नि	q	-	नि सर	म	म	4		प	नि	प
इ	2	-		हो - त	=	वि	लं	-	बि	ੋ ਜ	_
म 	प	सां		रं सं –	नि	4	म	₹	रस	स ति	स
जा	-	नों	-	धा	_	-	-	-	म	-	ला

事。中。

मं

भे द

सं नि सं की फो -

सं इ

×

नि की सं सं - म

सं निम मो	प		प म अ	प ब	नि तो	-	सं क	ड़ा इ	-	न सं मो म	राँ सों
रं सं नि का		41	₹	=	तो रस मु-	स नि	स _{खा}	<u>चि</u>	स च	म र मो	पा री

साद्रा वड़हंस सारंग भपताल अस्थाई

<u>×</u> _		3			•		3		
चि	नि	प	म	₹	स		नि	स	स
ता	-	व	ख	₹	के		भे	-	ব্
म	म	म	4	म	4		म	प	प
गु	नि	ল	न	की	सं		ग	•	त
नि	प	सं		सं	ि	नि	q	स	9
में	- -	क		छु	पा		-		बे

×		?			•		3		
Ħ	q	चि	q	प	सं	सं	सं		सं
सी	-	ख	त	a	न	त	₹	-	हें
सी थै <u>नि</u>	सं	भ	मं	of N	चि	सं	सं	Ð	व
ਚੁ	₹	की	-	ঘু	₹	न	सु	. ₹	न
म	-	म	9	ч	Ħ	₹	₹	स	-
ब	_	द्रा	markille .	प्र	मा	-	न	सों	\pm
नि तौ	प	सं		सं	चि	नि	प	म	4
तौ		क		ब्र	त्रा	-	-	4-	वे

संचारी

X		२			0		3		
स	म	स	-	म	प म	ч	प		
आ	_	प	•	ही	गा	-	वे		
चि	प	प सं	सं	सं	^१ नि	सं	नि	चि	q
आ	-	प	हि म	ą	जा	_	वे	. 1: 7 1 1: 1: 1: 3 1 : 5 1: 1: 1:	
ष चि	हिं चि	ŋ	4 प	ध	9	म	₹	स	
ता		न	न	सु	₹	न	को	ब्यो	-
नि	स	_{सा} म	-	म	प स	प	q		
रे	_	स		ਸ਼	स्ता	_	वे	_	_

आभोग

×		२			0		्		
म बे	9	चि		प	सं		_{सं} नि	सं	सं
	-	ন্ম	-	प के	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH		_		`. ਬ
नि	सं	ů	मं	ŧ	प्र _* ्नि	सं	नि	- प चि	प
₹	स	ब	7	स	ক	सं र	ली		नो नो
म	म	म	q	प	म .	₹	स र	₹	स
ਜ	ब	ही	-	IJ	नी	_	ল	न ,	को
त पि री	q	ही प सं		सं रि	नी ए <u>नि</u>	नि	q	Ħ	q
री	-	भ		रि	भा	-	-		वे

धुपद गौर सारंग चौताल गायक मोहम्मद्ञ्यलीखां

ग्रस्थाई

	२		٥		×		8		3		0
म	₹	रग	म	ग	स	₹	न्री	₹	ग	म	प
_	_	रग र	-	म	-	-	ना	<u>-</u>	नै	से	ए
रग	ग	म	q	म	प	ध	प	म	ग	म	21
<u>एग</u> री	-	रे	-	-	ते	_	न	₹	-	ब	न
म	₹	रग	ग	म	q		9	म	ग	म	र
-	_	पा		स	₹	-	ग	रं	_	-	
ग	म	₹	रग गे	म	ग	स	₹	न्री	₹	ग	ग
-	_	-	गे	_	जा	ग	-	सं	या	पि	गे

अंतरा

×		0		2		•		₹		8	
-	म	गम	q	पम	ध	ध	4	सं	सं	सं	सं
-	से	=	त		-	से		ਜ ਾ	कं	व	त्त
-	नी	सं	सं	त्र स नी	ŧ	सं	नीसं	धनी	सं	नी	ঘ
-	द		ल	ч.	-	न		रं	ল	-	
q	ঘ	ч	ध	ĝ	नीसं	नी	धनी	ध	सं	नी	ម
न	नि	ŧ	ग	हे	-	ख	न.	-	को	FT-	7
9	9	ঘ	q	म	ग			1			No.
ਗ	ता	-	गे	-	-	ess d ka		V		5	77

ध्रपद भीम पलासी चौताल गायक ऋहमदखां

अस्थाई

×		0		7		•		3		8	
_{नि} सं	मग	प म	प	गु		H	गः	হ	स		स
जा		-	-	के		मि	र्ग	-	छा	-	ला
_स नि ता	पू	स नि के	स -	नि मा	स _{ति}	म ग य	म न	प की	म प मा	=	
₹	स	वि	q	नि के	स	म	गु	Ħ	Ч	4	q
ला	-	जा	-	के	-	ना	_	द	डं	व	र्व
प म	्ष म	प	नि	ध	ч	9	म पु	Я	म	म	H
वा	-	ज	त	मु	₹	ली	अ	ध	₹	₹	-

श्रंतरा

×		•		२		٥		ş		•	
q	q	_	ਸ ਪ੍ਰ	म ग	Ħ	प	- स नि	_{सं} चि	सं	सं	सं
डि	ਸ		डि	-	म	डं	व	₹ ©	वा	ज	त
हिं _{सं} (नि	चि	-	सं	-	गुं	ê	सं		िं	ध	प
ज	टा	-	দ্ম		ਫ	छा	_	-	्र इ	-	<u> 2004</u>
चि इं	4	प इ	म प • सं	ग	म	T	क्ष नि	प	_{एँ} नि खि	सँ	स <u>ै</u> चे
1					ड	मा	=	वा	म		ય
मं	गुं	र् पी	सं	सं	नि	घ	4	प	गं	म	म
भ	₹	पी	_	त	म	_ ब	₹	-पू	-	4-	*

ध्रपद कोमल वागेसिरी चौताल गायक मोहम्मदश्रलीखां **अ**स्थाई

6	_	3		8		×		0		२	
₹	स	न्रो	ঘু	न्री	नी अ	स	नीस ङ	स	स	-	स
श्रा			Ų	Ě	• श्र	व	-	स्त	भ	-	ए
नु	स	स	₹	स	नी ए	स	म गु	म	ग	र्	स
गा		Ţ	आ		ए	ड	स	-	₹	-	
₹	स	स	स	नी	धः	खा <u>॰</u> दा	দ্র্য : ভ	स	नु	⊠ে ন	ਜ਼ੀ
स	ব্দ	ख	ना	-	₹	दो	ভ	भां	Ť	ਜੰ	न
ध्य • •	स <u>ृ</u>	1.0%	ग	खाः. स	ध्रुं ।	न्।	स -	ग् स्रे	য	प	म _
ग	स	<u>I</u>	Į	र	स	₹	स	नु	ঘু	स	स
দ	_	÷	-		ख	पा	_	-	<u> </u>	_	ए

×	• •	9		3		0		3		8	
	ਗ਼ੈ	स	स	स	सं	सं	सं		नी	सं	सं
	ु द स	स	न	अ	चि	य	न	-	ক	-	₹
	नी	ફે	सं	नी	ध	नी सो	ध	Ħ	ग	н.	ग्
7	ੁਚ	_	द्रा	 म	:4	सो	की	 	-		<u> </u>
₹	स	-ਜ਼ੀ	स	ग	4	स		ग	गु	4	म. च
नो	-	ै चा <u> </u>	_	के	-	जा	-	को	जो	ब _	न

ग	भ्स	ग	₹	-	स.	नी मे	स	ग्र	ग	Ħ	
उ	म	ग	-	-	न	मे	-	री	-	मे	
घ	ध	ध	सं		सं	सं	नी	ঘূ	नी	ध	Ā
ध री		क	-	-	र	অ	न	म	गं	वा	
ग	H	ग	₹	-	स	₹	स	नी	घ	नुी	न्
		ਰ	_	_	_	आ		-	å	-	72

होरी कोमल बागेसिरी धमार गायक मुन्नेखां लखनऊ अस्थाई

3		• 0		×	۰		२		0		
स	गु	म	न <u>ी</u> ध्र	_{नी} घुने घ	ч.	- TI	ग्रा	H	ग	₹	स
	से	ਰ	ਸ 	हो	मू	-	_	Ŧ	₹	-	ख
नुी	स	ग	गु	मध्य	सं		सं		सं	ਜ਼ੀ	सं
श्या		म	-	ক	_		न्हें	-	या	-	_
ţ		सं	नी	नीसं नी	ध	म	ग	म	ग	₹	स
쾡	_	-		ना = =	-		-	-	री	-	-

					3)4	तरा						
₹		•		×		0		२		6	1	-
1		नी								सं		
<u>ग</u> य	म	ध र	ঘূ	सं		ची	सं	सं	SAME	ची	सं	सं
अ	बी	₹	ं ग्र	ला		-	-	ল	_	हा	-	थ
-87	-0		नी	(-	.	ग	म ग		7-4		-	स
सं	नी	ध	<u>.च</u> ।	ਬ	म —	3]	.01	*! **	म	ַני	7	H
35	-	Ŧ	_	3 5	-	मा		₹	7	ग		-

स भ रै	नी र	ঘ্ৰ :	नी र	स गुँ म _{मा - र}	ਜ <u>ੀ</u> ध त	해 일 일 -	सं -	- -	नी पि	सं -	
ैर च		7.0	ਤੀ -	नी संनी का	<u>্</u>		<u>1</u>	म	ग री	<u>e</u>	स -

×			0		२	21.51	0	3		6	
स क	नी धा	^{ਜੀ} ਬ ਨ	नी ना	ঘ্র	प य	प क	म गु - गो	स पा	<u>취</u> 될 -	។ ច	ग ग -
म ग ग बी	र म -	J	₹ ₹	स		स ग	नीस नी कां - क	<u>ज्ञाः ।</u>	ने ि	स -	स ^{थे}
र लै	-	स	न्। सु	ध्य ः र	नी सा	स -	स गुँ - ध गा -	म वे	नी ध्र	_{सं} नी घ	सं -
सं मा	÷		<u>ਜੀ</u> -	सं -	स <u>ं</u> र	-	नी सं मं दे	मैं हे	<u>ਵੈ</u> - ਸ	सं -	ਜੁੰ ਜ
नी ता	ं सं -	ਜ਼ੀ -	ঘূ	म -	<u>-</u>	ग	गुरु स री	स कै	ग से	ਸ ਹੁ	i 10 1

होरी शहाना धमार ऋस्थाई

₹	٥			૭		٥		×		0	п	
я –	. u	U		ч	म	प	प	सं	-	-	ि	Ç
ध - त	- जि	न		बो	_	-	्ल	री	-	- ч		
ध -	- प	प	ग	ग्र	Ħ	म	प	म ग ग	गु -	म	₹	3
A CAMPAGE AND A STATE OF THE AREA.	- प - ने	दे	<u>ग</u>	वा	-	甲酸	-	गा	-		री	4

					अत	रा					
3		•		×		0		२		0	
म वे	-	प तो	प च	सं - वा -		_{सं} नि री	सं _	सं भ		सं वा	— रै - री
सं ज		नि ग	सं त	नि ध के -		नि इ	प म	प हो		प ख	प - ल -
<u>ज</u>	9	प न		सं - ' ना -		तु । नि	प -	ध		प ने	प ग दे -
हु। बा	म -	म ह	प -	मु मु गा –		Ç fî	स				
×		٥		3	संचा	री ०	J	3		۰	
स जो	T	- म - वा	-	प के	ग -	गु म	स म - न			· प - सं	प । ही
सं पा		- सं - ख	स् १	100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	<u>ਰ</u> ਿ -	पः	— ए — क		<u>.</u>	म	् प -
<u>नि</u> री	- E	य <u>नि</u> - हूं	q		<u>ग</u>	ग ज	म प की -	म	.	् स्	स
					अभ	ोग					
×		•		3		0		3		0	
स या	सं - -	- नि हो	सं -	स <u>ै</u> री	-	सं में		र को	-	सं न	सं वि
^{नि} ध जो	नि व	प - बे	-	ঘ কু	प -	<u>ट</u> जी त	ग ग - क्रं	म व	प र	- -	् प ल
				2	7	ट्य	- 2	व	, र]-	ल

सं बो	्री नि	स <u>ै</u> -	सं रा	-	_{वि} प	<u>नि</u> -	q -	प क्रि	<u>.</u>	म न	Ų.
सं क्वी मा मा म भो -	स र री	स	ध त्	Control of the control of				प बो	म		_ प् न

ध्रुपद पीलू चौताल

गायक मोहम्मद्ऋलीखां

अस्थाई

२		0		3		8		×		0	\$ (2-4) \$ '
H	ਧ੍ਹ	न्री	स		स	₹	न्री	स		स	न्री
मृ रा	- 0	Ħ	ना		म	भ	ज	ले		Ħ	न
स	_	₹		Ŧ	म	प	म	ग्	₹ग <i>⇒</i>	स	₹
मे	_	ì		छ	ख	स	ब	₹		₹	हो
न्री	स	स	स	ग	र	स	र् घ	स	न्री	ध	पृ
_ `	य	सु	ख	पा		य	घ	ने		ŧ	

× म 4 ₹ म **र** को F स ना स स स क ए म ग टे सं वे प सर -प ₹ ₹ ₹ रे गा ह -म गु पु नी र् स धःरे न्धे स स स Ŧ वे

भ

सो

सा

ध्रपद मुल्तानी चौताल गायक मोहम्मद्श्रजीखां

ग्रस्थाई

0		ş		8		×		•		२	
प		H	म		ų H	Ч	सं	नी	ध	प	C
सो		-	ह	-	त	भी	-	जे	बा		ল
प चं		भ	र्थ गु ब	प म इ	प न	पध <i></i> ध	भूप च	में ग	<u>र</u> सी	नीस ं	स इ
स		-	q	प		प	म	ध	प	ध	संप
नी	-	-	ठ	नी	-	हैं		Ē	-	=	
प री	- #	ग	ų H	q	सं	नी	ঘ	4	-	9	q
री		अ	व	न	कु	ड	ল	सी	-	स	पू
ग	न सम्	गु	म ग पो	प म	के घ प	नी	-	सं	गुं	٤	सं
-	ল	क	पो	-	त्त	लो		-		ঘ	न
नी	ध	प	मं	ঘূ	4	ঘ	भंप	9	, ग	Ħ	ग् -
₹	त	ना	-	-	_	_		रे		_	

					~	CILI					
<u>×</u>		0		२		0		₹	**	8	
-	9	नी	नी	नी	नी	^स नी	सं	सं	ર્લ ના	सं	सं
1-	ने	त्र	क	व	ल	ना	-	सि	কা	-	रं ि
4	नी	नी	क ^स नी	सं	सं	_{सं} नी	सं	नी	ঘূ	4	ं प
त्र	ঘ	₹	बिं	-	ब	द	स	न	भ	त्त	<u>क</u>
प्	' H	ग	मं	q	9	u H	ঘূ	प	म	ग्	म कि
सो	₹	त	કું	ਵ	ল	कं	_	ठ	को	_	क्रि

प नी ला प में रे	नी के	^{सं} नी श	सं -	सं ब्द	सँ से	-	सं न्या	नी - भंग ह	I	प - प म त
व सं	<u>घ</u> -	9	F i	<u>ग</u>	प सो		ਸ <u>ਂ</u> -	ग <u>ुँ</u> ह	=	मं न

होरी मुल्तानी धमार गायक खुरींदञ्जलीखां लखनऊ अस्थाई

17-		प		भ					ŭ	प		
सं	ग	स	प	ग		र स	स	स	ग	म	4	-
हो		री	¥	ना	_ \ \	ब _	लूं	स	<u>ग</u> खि	मो	_	-
ग्र		मे	q	<u>घ</u> प	•	सं		0	-C2	_^		_
Ħ	ग	21	मं	4	नी -	- नी	सं	ż	नीमं	नी		
म		4			₹	− ∣हा		की	_	भी	-	₹

अंतरा 3 स नीसग से लग प मंप हीसो -सर् नीस वा -प गृ न्<u>ग</u>ी -स्यो प म -ग स स प र्रे स में न बा स नी च Ч ग -प र स रि Ħ ग या 4 中意で、中で「すー ही सो -प नी नी य ₹ 4-4 संरं () पि नीसं या नी कं _ ग 4 ह ग q दि ख बी भ गु मं प बै – ठी ले म गा में का सं <u>१</u> न नी को 三 -可 -नी मं 9 ध जा में हो ब ए में री म . प ग <u>न</u> ्र नी खो Ħ प ध

होरी मुल्तानी धमार

50.	13	11	III :
4.1	14	44.	

नी धु प	गम उ	पुर्म	प	म	ग	-	₹	स	स	
ता = -		- सं		ध	Ē	-	मे	-	रो	
सपप	\ v -	- भ्रंप	ध	ਸ ਪ੍ਰ	सं	ग	म ग	H	<u>घ</u> प	₹
जो व न	यूं -	_ _	ध	जा	_	– ਧ	वा	-	रो	

अंतरा

;	<	٥		3		0	74		3		0	
	म प - ग ये	म ग दि	प म न	प ह	नि स	^ॐ नि न	सं नि खे	- सं -	सं ब	स <u>ं</u> न	इं के	निसां -
	नि सं गुं री	<u>.</u> -	सं -	नि स	ध् <u>य</u> -	प ज	प नी	<u>ग</u>	सं	 ग्र	# 3 1 . 新	H
	प नि – से – –	^स नि के	सं	-	गै वि	हा	निसं -	स <u>ं</u> य	म ग वा	प म —	^घ प रो	सं -

संचारी

×	٥		२		0			3		0	
प्रश	प ः	-	9	9	ঘূ	प	H	<u>ष</u> प	नि	घ	9
नग-	भू	-	a	न	ते	-	জ	री		जा	-
पपग	गुभ	ग	ग	-	मं	पध <i>-</i>	मंप Ŭ	4	ग	₹	स
त हूं -		-	त 		न	ৰ	ਚ	त	-	₹	
समग्पम	धर्म	q	q	ग्	Į	-	स	नि	सग	₹	निस •
ना	-	1	हीं	-	सा			हा	-	य	\vec{J}

अ।भोग

× '	0		•		0			3		0	
प <u>- ग</u> मे	मं रे	<u>ग</u>	प म नो	प	सं नि जि		सं -	सं या	-	सं में	- T
निधुप	प	ग	मं श्रा	q	मं व	गु त		するか	स _	म गु ली	ਸ -
प्र पनिनि जे - हो	हैं ति नि री	 सं _		संगं विष	<u>रै</u>	निसं 	सं य				

दूसरी संचारी

प मंपसं कै - से	नि फा	<u>ঘূ</u>	q T	-	प खे	प	ग	प म फा	q	ग ग	र_ न
क - स सिनृस मो मुख	म गु	प म	q	_	प	प	<u>घ</u>	् प खा	 ग	मं य	 ग

आभोग

×	٥	3	• ,	3	o
में प घ गुम् प अबी -	^{सं} नि सं र -	 ਚ -	है निसं सं वा - व	नि सं य र	ग <u>ंरै</u> सैं ग जा
निधुप के - स	ार -	मं प	प गु - स	मं ग डा -	<u>र</u> सं
स नि – रं	स नि स ग -	_ संगं - बर	र्रुं निसं सं सा - य	i i	

होरी मुल्तानी धमार

गायक मोहम्मद्अलीखां

अस्थाई

२		•			3		•		×	0	
		_		प	प	म	₹	स	स नृी स	ग	मं
_		-	-	ब	हो	₹	ि	ч	बा	ज	₹
प	-	प	q	11	म	ग	गुर्भ	प्प	सी	सं	गुं
ला		गे	री			-	पु-	मन	मा	ह	न
<u>t</u>	नीसं	प	ग	Ч	4	गु	र	स			
दुवा	=	रे		ब	हो	₹	ढ	ч			

अंतरा

3	0		×	(•		२		0	o Sec.	
	q	ч	ग	मं	q	नी		_{एँ} नी	सं	सं	सं	-
	ए	ব্দ	गा	-	ब	त	-	Ţ		ঞ	更	-
मी -	सं ,	गुं	रैसं	नी	ঘ	9	ग	Ħ	ग	<u>भ</u> भ	मं	प
ķ -	ग	व	जा	7	व	तं				ए 		_] an
नी —	सं	गौ	į	नीस	-	सं	सं	नी	'Τ	4	गु	प
स्रो 귺	-	-	Ţ		-	ক	न	हा		₹-	-	ब
म पुरेग्	-										Alen .	
प <u>ग</u> हो र	<u>र्</u> ड	स प		١.,					7			

होरी मालकोस धमार

ग्रस्थाई

- म ध ध निस-स-स स	× ° ² °
	× म ग्स स निः धाः निः निः चाः म न निः धाः म न निः धाः म न निः धाः म न निः धाः भ न न निः धाः भ न निः भ न न निः भ न न न न न न न न न न न न न न न न न न

ग्रंतरा

3		0		×		an a	•		<u>۹</u>		•	- 7	
ग	म	_{नी} ध्र वा	नी ध्वा	सं चं	-		सं द की	सं न	सं अ 	स <u>्</u>	सं • •	जा	ने न
नि श्राम् क	चि	<u>ध</u> स	म र	ग् ब	म र	র্ঘ -	ति।श्चि।/क्	म _	म जो	<u>.</u> <u>.</u>	स		7
नि _उ घ । -	A	स अ	म हो										

संचारी

			<u> </u>		Ī		T			₽ H		7
स	स	म	Ħ		म	म	ग	स	म	ग	SECURIO (ME	म
Ğ	क		गा	-	व	त	ए	क	मृ	दं	-	ग
चि	ध	चि	ध	म	ग	म	गस	मः		ग	म	स
जा		_	व	त	भ नि	₹	गु	=	-	ला	-	ल
^{ती} धं बी बी	नि	ক্রা	मु		ध	स नि	स	म	•	्— म	<u>1</u>	स
मी	lu tu	-	₹	-	10/16		स	₹	_	भो	-	री

						अभ	ìπ			
×			0		३		•	3		0
4	भ	-	_{सं} नि	सं	सं		सं सं सं	सं	सं	सं
स	-	-	दा	-	:रं	_	गबर	स	त	गो
सं	सं	-	सं	नि	गुँ	सं	नि धम	ग	म	ध
ক	ब	-	में	-	-	-		स्व नि	_	स
<u> </u>	ध	4	स	-	 म	<u>ग</u>	स – नि	नि । ध्र	नि	स
नं	-	द	कि	-	शो	-	री	- -	 —	त्रा

होरी मालकोस धमार गायक खुर्शेदऋंजीखां लखनऊ

	•	प्रस्थाइ	-
, s	×	० २	•
ना स े ू ग	10/		
नी स धू नी स हो सी में	म ग <u>ुँ</u> – म ु मा – –	- स स	' − स सः - क्र⊭हा
हो री में	ः स्टा = =	-	

ध्र न	ो स ब को	<u>.</u>	नी भू – नी ना – –	 ध ही	मृ		_	ग <u>ृ</u> त	ग है	ਸ੍ਹ -
ध्यः स _{नी ।} ध्यः च	से को को मूं मूं तु	स चे	स — नी बा	<u>-</u> ग्र	स र	ग वे	स स	न्। -	् घ -	-

अंतरा

× ·	•	۹	•	ş	0
स घ नी	લં				5.70 C
ग म घ	नी सं	सं -	सं – सं	सं नी	ध म
जी वा जी	रा -	ৰ -	तो - हे	कि त	स म्
				ग म	발 위
गु — म	नी ध	नी धु	मग -	स ग	발 취
भत	espiritus.		कं	4 -	
र्व	नी			नी स	ग
^स नी सं -	<u>न्</u> ध्र नी	ध म	मसस	ध नी	स म
मा	ग -	उ जि	या – र	ध्र नी हो री	में गु

टीका यह होरी वसीटखां की बनाई है। सरगम मालकोस त्रिताल गायक मोहम्मद्श्रलीखां

अस्थाई

0	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	.			
1 A		الهـــنا ـــا ا			
नाधम ग	– सन्वीस गु– र	ન – ગુમ ઘુના⊩			
ਬ – ਜ਼ੰ –	ग्रंग्ध - नीधः धुगमध्ननीधः	म ग गमधनी			
∏E.					
मं ती ध ती	ध गम ध ती ध	ग - मिग - स			
	The Manney Landers				

अंतरा

×				ş				. 0			*1.0	1
म	ख्या _न	नी _{वि}	ू चा	-	नी • र	ं ध ब	म र	ग इ जी	ਸ੍ਹ -	धः	;;; 	स पां
स र	स न	स ते	स नी हो	-	त	स हैं		नू। -	_ _ ध _	-	ध <u>ु</u> स	-
स स्		नी - "	<u>ध</u> प	नी ता	<u>-</u>	स को	-	म सं	-	म ष	-	ग । र स
घ वि	<u>ग</u> खा	-	में	तो	_	स - नी	स ज		म _{नि}	म वे	स -	नी सा
स य	स रू	स को	ਜੂੰ -		नी	নী গু গু ভা	-	য়	न्गे	स	ग.	- ₹
Ħ c	म	. وفض	स	ਜ਼ੀ	स	ज्ञ ज	Ŧ	ঘ	नी	ঘ	ग	H 1
स		सं		न्री	° X	सं	चो	뇀	ची	핕	Ħ	मु ।
	स	चूी	ঘ্ৰা		नी	स	_	ग		म		ঘ :
नी	ঘ	<u>ग</u> ,		Ħ	ग्	_	स	नी	ঘ	म	ग	-